

RICOH
imagine. change.



RICOH THETA Z1
RICOH THETA V
RICOH THETA SC2

NEW

 **THETA**

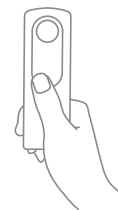


360° experience.

シャッターチャンスは、全方位にある。

RICOH THETA Z1で撮影、Adobe Photoshop Lightroom Classicなどで編集

ワンショットで360°をまるごと記録できる「RICOH THETA」は、閲覧も編集も自由自在。
このカメラが、映像表現も、体験の共有も変えていく。



撮る

1回のシャッターであなたを
取り囲む景色を撮影。



見る

アプリを使って
360°の画像を閲覧。



編集する

編集で多彩に遊ぶ、
変化を楽しむ。



共有する

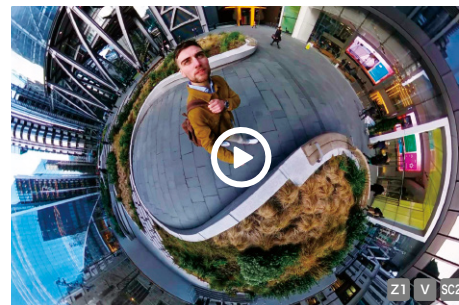
アプリからSNSに投稿。
世界中にシェア。

手軽なのに、本格派。驚きの高性能と使いやすさを兼ね備えた「RICOH THETA」。

ワンショットで高画質な静止画を撮影できる。



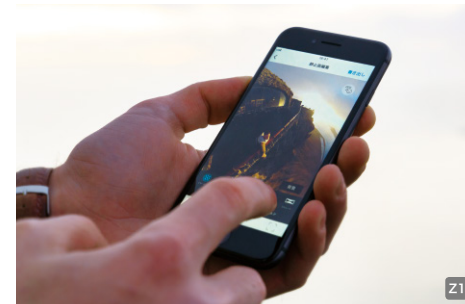
空間すべてをリアルに捉える4K動画。



独自の光学技術による、薄型コンパクトボディ。



RAW現像やフィルターなど本格的な編集が可能。



リアルタイムでの4Kライブストリーミングに対応。



まるでその景色の中のような360°のVR体験が可能に。



Z1 RICOH THETA Z1、V RICOH THETA V、SC2 RICOH THETA SC2に対応。

アプリケーション



RICOH THETA

360°の画像のリモート撮影や
さまざまな撮影設定、閲覧、共有が可能。
スマートフォン・タブレット用の基本アプリ。



THETA+

RICOH THETAで撮影した360°の
静止画・動画の編集に特化したアプリ。



パソコン用アプリケーション

撮影した360°の画像を変換、閲覧、
共有ができるPC用アプリ。

公式サイト

360°の作例写真など詳しい情報は、
RICOH THETA公式サイトへ。

最新の製品・アプリ情報や、画像を
自在に動かして楽しめる作例ギャラ
リーなどの情報を掲載しています。

<https://theta360.com>



THETA Lab.

THETAを楽しむための撮影技術や
コツ、世界のクリエイター作品、イベント
などのニュースをご紹介します。

<https://www.thetalab.ricoh/>



RICOH THETA 公式SNS

作例の紹介、最新ニュース、イベントなどの
おすすめ情報を発信しています。



RICOH THETA ラインアップ



ブラック

RICOH THETA Z1 (リコー・シータ Z1)

オープン価格 (付属品)USBケーブル、ケース
JANコード：935428 *1



メタリックグレー

RICOH THETA V (リコー・シータ V)

オープン価格 (付属品)USBケーブル、ケース
JANコード：919947 *1



ピンク



ブルー



ベージュ



ホワイト

RICOH THETA SC2 (リコー・シータ SC2)

オープン価格 (付属品)USBケーブル、ケース
JANコード: 947292 ブルー: 947315 ベージュ: 947308 ホワイト: 947285 *1

主な仕様			
F値	F2.1、3.5、5.6	F2.0	F2.0
撮影距離	約40cm〜∞(レンズ先端より)	約10cm〜∞(レンズ先端より)	約10cm〜∞(レンズ先端より)
撮像素子 サイズ	1型 (×2)	1/2.3型 (×2)	1/2.3型 (×2)
撮像素子 有効画素数	約2,000万画素 (×2)	約1,200万画素 (×2)	約1,200万画素 (×2)
静止画解像度	RAW: 7296×3648 JPEG: 6720×3360	5376×2688	5376×2688
動画解像度/フレームレート/ビットレート	4K 3840×1920/29.97fps/56Mbps*9 2K 1920×960/29.97fps/16Mbps	4K 3840×1920/29.97fps/56Mbps*9 2K 1920×960/29.97fps/16Mbps	4K 3840×1920/29.97fps/54Mbps*9 2K 1920×960/29.97fps/16Mbps
記録ファイル形式	静止画: RAW (DNG)*2、JPEG (Exif Ver2.3) 動画: MP4 (映像: MPEG-4 AVC/H.264、音声: AAC-LC (モノラル) + Linear PCM (4ch空間音声)) ライブストリーミング: (映像: H.264、音声: Linear PCM (4ch))	静止画: JPEG (Exif Ver2.3) 動画: MP4 (映像: MPEG-4 AVC/H.264、音声: AAC-LC (モノラル) + Linear PCM (4ch空間音声)) ライブストリーミング: (映像: H.264、音声: AAC-LC (モノラル))	静止画: JPEG (Exif Ver2.3) 動画: MP4 (映像: MPEG-4 AVC/H.264、音声: AAC-LC (モノラル))
記録媒体	内蔵メモリー: 約19GB	内蔵メモリー: 約19GB	内蔵メモリー: 約14GB
記録可能枚数、時間*1	静止画: RAW+ 約350枚、JPEG 約2,400枚 動画 (1回の記録時間): 最大5分/25分*3*4、動画 (合計の記録時間): (4K) 約40分 (2K) 約130分	静止画: 約4,800枚 動画 (1回の記録時間): 最大5分/25分*3*4、動画 (合計の記録時間): (4K) 約40分 (2K) 約130分	静止画: 約3,000枚 動画 (1回の記録時間): 最大3分*4、動画 (合計の記録時間): (4K) 約32分、(2K) 約115分
シャッタースピード	静止画: (オート) 1/25000秒〜1/8秒、(シャッター優先) 1/25000秒〜1/8秒*3、 (マニュアル) 1/25000秒〜60秒*3 動画: (オート) 1/25000秒〜1/30秒、(シャッター優先、マニュアル) 1/25000秒〜1/30秒*3 ライブストリーミング: (オート) 1/25000秒〜1/30秒	静止画: (オート) 1/25000秒〜1/8秒、(シャッター優先) 1/25000秒〜1/8秒*3、 (マニュアル) 1/25000秒〜60秒*3 動画: (オート) 1/25000秒〜1/30秒、(シャッター優先、マニュアル) 1/25000秒〜1/30秒*3 ライブストリーミング: (オート) 1/25000秒〜1/30秒	静止画: (オート) 1/25000秒〜1/8秒、(シャッター優先) 1/25000秒〜1/8秒*3、 (マニュアル) 1/25000秒〜60秒*3 動画: (オート) 1/25000秒〜1/30秒
ISO感度 (標準出力感度)	静止画・動画: (オート) ISO80〜6400、上限設定可能、(ISO優先、マニュアル) ISO80〜6400*3 ライブストリーミング: (オート) ISO80〜6400	静止画: (オート) ISO64〜1600、(ISO優先、マニュアル) ISO64〜3200*3 動画: ISO64〜6400*3 ライブストリーミング: ISO64〜6400	静止画: (オート) ISO64〜1600、上限設定可能、(ISO優先、マニュアル) ISO64〜3200*3 動画: (オート) ISO64〜6400、上限設定可能
露出補正	静止画・動画: -2.0〜+2.0EV 1/3EVステップ*3	静止画・動画: -2.0〜+2.0EV 1/3EVステップ*3	静止画・動画: -2.0〜+2.0EV 1/3EVステップ*3
ホワイトバランスモード	静止画・動画: オート、屋外、日陰、曇天、白熱灯1、白熱灯2、昼光色蛍光灯、昼白色蛍光灯、 白色蛍光灯、電球色蛍光灯、色温度 (2500K〜10000K)*3 ライブストリーミング: オート	静止画・動画: オート、屋外、日陰、曇天、白熱灯1、白熱灯2、昼光色蛍光灯、昼白色蛍光灯、 白色蛍光灯、電球色蛍光灯、色温度 (2500K〜10000K)*3 ライブストリーミング: オート	静止画・動画: オート、屋外、日陰、曇天、白熱灯1、白熱灯2、昼光色蛍光灯、 昼白色蛍光灯、白色蛍光灯、電球色蛍光灯、水中、色温度 (2500K〜10000K)*3
撮影モード	静止画・動画: オート、絞り優先、シャッター優先、ISO優先、マニュアル*3 ライブストリーミング: オート	静止画・動画: オート、シャッター優先、ISO優先、マニュアル*3 ライブストリーミング: オート	静止画: オート、シャッター優先、ISO優先、マニュアル*3 動画: オート
撮影機能	静止画: ノイズ低減、DR補正、HDR合成、インターバル撮影、インターバル合成撮影、 マルチブラケット撮影、セルフタイマー (2、5、10秒)、マイセッティング 動画: セルフタイマー (2、5、10秒)、マイセッティング	静止画: ノイズ低減、DR補正、HDR合成、インターバル撮影、マルチブラケット撮影、 セルフタイマー (2、5、10秒)、マイセッティング 動画: セルフタイマー (2、5、10秒)、マイセッティング	静止画: ノイズ低減、DR補正、HDR合成、インターバル撮影、マルチブラケット撮影、 セルフタイマー (2、5、10秒)、マイセッティング 動画: セルフタイマー (2、5、10秒)、マイセッティング プリセット: 顔、夜景、車窓
表示パネル	0.93型 有機ELパネル、128×36ドット、明るさ自動調整機能付き	ー	0.5型 有機ELパネル、60×32ドット、明るさ自動調整機能付き
無線準拠規格	IEEE802.11 a/b/g/n/ac (2.4GHz/5GHz)*5、IEEE802.11 b/g/n (2.4GHzのみ)、Bluetooth 4.2	IEEE802.11 a/b/g/n/ac (2.4GHz/5GHz)*5、IEEE802.11 b/g/n (2.4GHzのみ)、Bluetooth 4.2	IEEE802.11 b/g/n (2.4GHzのみ)、Bluetooth 4.2
外部インターフェース	USB Type-C、USB3.0	microUSB: USB2.0、MIC端子	microUSB: USB2.0
電源	リチウムイオンバッテリー (内蔵)*6	リチウムイオンバッテリー (内蔵)*6	リチウムイオンバッテリー (内蔵)*6
電池寿命	静止画: 約300枚*7 動画: 約60分*7	静止画: 約300枚*7 動画: 約80分*7	静止画: 約260枚*7 動画: 約60分*7
外形・寸法	48mm (幅) × 132.5mm (高さ) × 29.7mm (24mm*8) (奥行き)	45.2mm (幅) × 130.6mm (高さ) × 22.9mm (17.9mm*8) (奥行き)	45.2mm (幅) × 130.6mm (高さ) × 22.9mm (17.9mm*8) (奥行き)
質量	約182g	約121g	約104g
使用温度範囲	0℃〜40℃	0℃〜40℃	0℃〜40℃

※1 枚数および時間はあくまでも目安です。撮影状況により異なります。※2 RAWとJPEGの同時記録のみ可能。※3 モード変更やマニュアル設定にはスマートフォンが必要です。※4 連続して撮影を行うなど、内部温度が上昇した場合は自動終了します。※5 地域によって異なります。※6 付属のUSBケーブルでパソコンに接続して、充電してください。※7 撮影可能枚数および時間は当社測定方法による目安であり、使用条件により異なります。※8 レンズ部を除く。※9 4K動画非対応のiOS端末では転送ができません。公式サイトのFAQをご覧ください。

■Adobe, Photoshop および Lightroomは、Adobe Systems Incorporated (アドビ システムズ社) の米国ならびに他の国における商標または登録商標です。■Bluetooth®のワードマークおよびロゴは、Bluetooth SIG, Inc. が所有する登録商標であり、株式会社リコーはこれらのマークをライセンスに基づいて使用しています。■USB Type-C™ は USB Implementers Forumの商標です。■この製品には、Adobe Systems Incorporated (アドビ システムズ社) から許諾されたライセンスに基づいて、DNG 技術が使用されています。■FacebookおよびFacebookロゴ、「f」ロゴは、Facebook, Inc.の商標または登録商標です。■TwitterおよびTwitterロゴ、Twitterの「T」ロゴ、Twitterの青い鳥は、アメリカ合衆国また他の国々におけるTwitter, Inc.の登録商標です。■Instagramおよびカメラロゴは米国およびその他の国におけるInstagram, LLCの商標です。■YouTubeおよびYouTubeロゴは、Google LLCの商標です。■その他、記載の商品名、会社名は各社の商標もしくは登録商標です。

▲ ご注意 | 正しく安全にお使いいただくために、ご使用前に必ず使用説明書をよくお読みください。

■RICOH THETAを使用して撮影した画像は、個人を写すなどの他は、著作権法により、権利者に無断で使用できません。なお、実演や発行、展示物の中には、個人として楽しむ目的であっても、撮影を制限している場合がありますのでご注意ください。また、著作権の目的となっている画像は、著作権法の規定による範囲内で使用する以外は、ご利用いただけませんのでご注意ください。■この装置は情報処理装置等電波障害自主規制協議会(VCCI)の基準に基づくクラスB情報技術装置です。この装置は、家庭環境で使用されることを目的としていますが、ラジオやテレビジョン受信機に近接して使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。使用説明書に当たって、正しい電波の扱いをしてください。■カテゴリーと実際の製品とは印刷の都合上、多少異なる場合があります。■お買い上げの際には、製品番号をご確認ください。■仕様、価格、デザインなどは予告なく変更する場合があります。■収録されているカタログデータは、すべてに著作権が存在します。したがって、データ全部、または、一部を無断で複製・送信等することはできません。個人的な鑑賞を目的としております、個人として利用する以外の利用はご遠慮ください。

ショールーム・ギャラリー・サービスカウンター

リコーイメージングスクエア東京

東京都新宿区西新宿1-25-1
新宿センタービルMB (中地下1階)
ナビダイヤル ☎ 0570-006371
☎ 10時30分〜18時30分 (火・水曜日定休)

リコーイメージングスクエア大阪

大阪府大阪市中央区大手前1-7-31
OMMビル1階
TEL: 050-3534-6188
☎ 10時30分〜18時30分 (火・水曜日定休)

リコーイメージング主催の写真クラブ

Pentax Ricoh Family Club

〈事務局〉東京都新宿区西新宿1-25-1
新宿センタービルMB (中地下1階) リコーイメージングスクエア東京
ナビダイヤル ☎ 0570-006371
☎ 10時30分〜18時30分 (火・水曜日定休)

RICOH imagine. change. **株式会社リコー**
リコーイメージング株式会社
東京都大田区中馬込1-3-6 〒143-8555

<http://www.ricoh-imaging.co.jp/>

製品に関するお問い合わせは「お客様相談センター」で承っております。

お客様相談センター **ナビダイヤル ☎ 0570-001313**

●受付時間: 平日 (月〜金) 9時〜17時30分 土日、祝祭日 10時〜17時 ※年末年始およびビルの施設点検日は休業。
※ナビダイヤルは、市内通話料金でご利用いただけます。

〔 **ピックアップ** 〕 修理品のお引き取りから修理完成品のお届けまでを一括してご提供するサービスです。
〔 **リペアサービス** 〕 詳しくは、左記ホームページをご覧ください。お客様相談センターにお問い合わせください。

アクセサリ (別売)

Z1 V SC2

RICOH THETA スマートフォンホルダー TO-1
オープン価格
JANコード: 950629 *1

V SC2

ストラップ付きソフトケース TS-3
オープン価格
JANコード: 950612 *1

Z1 V SC2

RICOH THETA スティック
TM-2 / TM-3
オープン価格
TM-2 JANコード: 944147 *1
TM-3 JANコード: 944154 *1

V SC2 TL-1 Z1 TL-2

レンズキャップ TL-1 / TL-2
オープン価格
TL-1 JANコード: 938955 *1
TL-2 JANコード: 938962 *1

Z1 V SC2

ストラップ用アタッチメント
オープン価格
JANコード:
シルバー 892349 *1
グレー 892356 *1
グリーン 892363 *1
ブルー 892370 *1
オレンジ 892387

V SC2 TS-1 Z1 TS-2

ソフトケース TS-1
セミハードケース TS-2
オープン価格
TS-1 JANコード:
ホワイト 904462 *1
ブラック 904479 *1
TS-2 JANコード: 938948 *1

V SC2

ハードケース TH-2
オープン価格
JANコード: 917325 *1

Z1 V SC2

エクステンション
アダプター TE-1
オープン価格
JANコード: 913686 *1

V

3Dマイクフォーン TA-1
オープン価格
JANコード: 919541 *1
ウインドスクリーン同梱

V SC2

水中ハウジングケース
TW-1
オープン価格
JANコード: 919534 *1

*1 JANコードの数字の頭には、4961311が入ります。